

Link do produktu: <https://elektronikadomowa.pl/kamera-tubowa-ahdhd-cvihd-tvianalog-kenik-kg-t40hd-v-2mpx-28-12mm-ir40-12vdc-p-8220.html>



KAMERA TUBOWA AHD/HD-CVI/HD-TVI/ANALOG KENIK KG-T40HD-V 2MPX 2.8-12mm IR40 12VDC

Cena brutto	419,99 zł
Cena netto	341,46 zł
Dostępność	Produkt archiwalny
Numer katalogowy	13331
Producent	KENIK

Opis produktu

Kamera tubowa KENIK posiada wbudowany przetwornik obrazu, który pozwala na uzyskanie rozdzielczości obrazu **2 MPX** (systemy AHD, HD-TVI, HD-CVI) i 960H (Analog). Sprzęt ma również obiektyw zmiennoogniskowy **2.8-12 mm**, który pozwala na dopasowanie kąta widzenia do miejsca obserwacji.

Atutem jest również wbudowany reflektor podczerwieni IR posiadający **zasięg do 40 m**, dzięki któremu możesz rozpoznać niezbędne szczegóły w zupełnej ciemności.

W urządzeniu zastosowano przetwornik SONY Starvis o wysokiej czułości, który zapewnia dobrą widoczność nawet przy minimalnym oświetleniu. Zastosowana technologia STARLIGHT umożliwia uzyskanie obrazu w kolorze również w warunkach nocnych.

Kamera 4w1 to rozwiązanie idealne dla instalacji łączących w sobie wiele systemów. Dzięki unikatowym możliwościom **kamera może współpracować z rejestratorami AHD, TVI i CVI oraz ze standardowymi rejestratorami analogowymi**. Przeznaczona jest do **różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych (wodoodporna obudowa)**. Sprawdzi się w monitoringu np. sklepu, domu czy magazynu. Montaż możliwy **na suficie i na ścianie**.

Cechy produktu:

- praca w trybach: AHD/CVI/TVI/ANALOG
- rozdzielczość: 2MPX - 1920x1080
- obiektyw zmiennoogniskowy 2.8-12 mm
- kąt widzenia: 100°-32°
- wbudowany reflektor podczerwieni IR - zasięg do 40 m
- menu OSD zdalnie sterowane
- daleki zasięg transmisji (do 500 m) z wykorzystaniem kabla koncentrycznego 75 Ω (dot. trybu pracy w AHD/CVI/TVI)
- funkcje: ICR, DWDR, 3DNR, BLC, balans bieli, Defog, strefy prywatności
- stopień ochrony: IP66
- zasilanie: 12VDC

Przeznaczenie:

Kamera przeznaczona jest do różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Idealnie sprawdzi się do obserwacji biur, magazynów, szkół czy sklepów. Montaż możliwy jest na suficie i na ścianie.

Technologia AHD (Analog High Definition)

Nowatorska technologia przetwarzania i sterowania obrazem, która wykorzystuje wysokiej jakości podzespoły i świetnie uzupełni nowoczesne systemy monitoringu. Cechuje ją ponadto:

- wysoka rozdzielczość (HD i Full HD) na odległość do 500 m
- stabilność obrazu
- ochrona przeciwzakłóceńowa

-
- bogate i naturalne kolory
 - szczegółowy obraz.

System **AHD** nie wymaga też zmiany struktury kablowej oraz posiada wejścia CVBS, dzięki którym kamery można wykorzystać w systemach analogowych.

Technologia HD-CVI

Technologia HDCVI przeważa nad konkurencją głównie ze względu na łatwą instalację i konfigurację, brak zakłóceń i opóźnień sygnału oraz dłuższy dystans transmisji sygnału.

Transmisja obrazu do 500 m przewodem koncentrycznym, do 300 m skrętką komputerową

Schemat działania systemu HD-CVI (sygnał wideo, audio i sterowanie 1 przewodem)

Przełączanie trybów pracy:

Kamerę można przełączyć w wybrany tryb pracy za pomocą joysticka umieszczonego na kablu. Przytrzymując przycisk w zadaną stronę przez 5s automatycznie następuje zmiana technologii na HD/CVI/TVI lub analog.

Przykładowe funkcje urządzenia:

1) AGC (Auto Gain Control - automatyczna kontrola wzmocnienia)

Funkcja, dzięki której można uzyskać większy poziom sygnału - szczególnie w warunkach słabego oświetlenia. Obraz staje się wyostrojony, więc jest też bardziej czytelny.

2) DNR (Digital Noise Reduction - cyfrowa redukcja szumów)

Dzięki niej łatwo zredukujemy szумы na obrazie, ale zminimalizujemy niedociągnięcia powstałe w wyniku całkowitego lub niedostatecznego braku światła.

3) BLC (Back Light Compensation - kompensacja światła wstecznego)

Funkcja przydatna w sytuacji, gdy sprzęt ukierunkowany jest na silne światło i pierwszy plan jest zbyt ciemny, przez co też niewyraźny. BLC rozświetla ciemne miejsca, wraz z tłem, dzięki czemu jakość obrazu jest zdecydowanie lepsza.

Specyfikacja techniczna:

- przetwornik: 1/2.8" SONY STARVIS CMOS
- system: NTSC/PAL
- rozdzielczość: 1920x1080
- czułość: 0.01 Lux
- elektroniczna migawka: AUTO / 1/50 [] 1/60 [] 1/50,000s
- liczba klatek: PAL/NTSC: 25/30 kl/s
- wyjście wideo AHD / TVI / CVI / CVBS
- stosunek S/N: >41 dB
- redukcja szumów: 2D/3D DNR
- Dzień/Noc kolor: B&W/AUTO/EXT
- balans bieli: Auto/Ręczny/Wewnętrzny/Zewnętrzny
- AGC: Auto
- liczba diod IR: 30szt. SMD LED
- zasięg reflektora IR: do 40m
- ogniskowa obiektywu: 2.8-12mm
- kąt widzenia: H: 100°-32°
- typ: regulowany ręcznie

-
- typ montażu: $\Phi 14$
 - klasa szczelności: IP66
 - obudowa: metalowa
 - temperatura pracy: $-20^{\circ}\text{C} \dots +50^{\circ}\text{C}$
 - napięcie zasilania: 12V DC (+/-10%)
 - pobór mocy: $\leq 5\text{W}$
 - wymiary: $67 \times 210.8 \text{ mm}$
 - waga: 720 g

W zestawie:

- kamera KENIK KG-T40HD-V - 1 szt.