

Link do produktu: <https://elektronikadomowa.pl/kamera-tubowa-ahdanalogcvitvi-gise-gs-cm45-v2-5mpx-36mm-ir20-12vdc-p-7622.html>



KAMERA TUBOWA AHD/ANALOG/CVI/TVI GISE GS-CM45-V2 5MPX 3.6mm IR20 12VDC

Cena brutto	94,99 zł
Cena netto	77,23 zł
Dostępność	Produkt archiwalny
Numer katalogowy	12741
Producent	GISE

Opis produktu

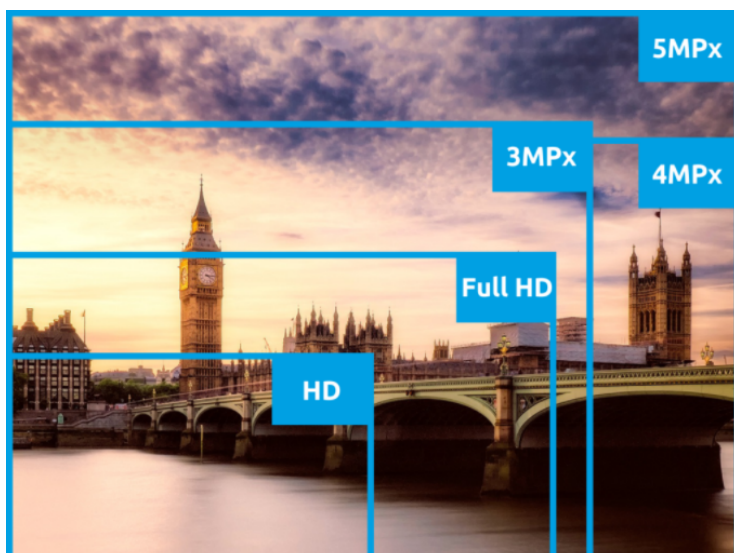
Kamera tubowa GISE posiada wbudowany nowoczesny przetwornik obrazu, który pozwala na uzyskanie rozdzielczości obrazu **do 5 MPX** (systemy AHD, HD-CVI i HD-TVI). Sprzęt ma również obiektyw stałogniskowy **3.6 mm** oraz wbudowany reflektor podczerwieni IR posiadający **zasięg do 20 m**, dzięki któremu możesz rozpoznać niezbędne szczegóły w zupełnej ciemności.

Kamera 4w1 to rozwiązanie idealne dla instalacji łączących w sobie wiele systemów. Dzięki unikatowym możliwościom **kamera może współpracować z rejestratorami AHD, TVI i CVI oraz ze standardowymi rejestratorami analogowymi**. Przeznaczona jest do **różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych**. Sprawdzi się w monitoringu np. sklepu, domu czy magazynu.

Cechy produktu:

- przetwornik obrazu: 1/2.9" 5 MPX
- 4 tryby pracy: AHD, CVI, TVI, Analog
- liczba pikseli: 2556 x 1944
- obiektyw stałogniskowy 3.6 mm
- kąt widzenia: 70 st.
- wbudowany reflektor podczerwieni IR - zasięg do 20 m
- menu OSD (regulacja ustawień kamery)
- funkcje: BLC, balans bieli, ICR, 3DNR, AGC
- stopień ochrony: IP66
- zasilanie: 12VDC

Rozdzielczość obrazu:



Przeznaczenie:

Kamera przeznaczona jest do różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Idealnie sprawdzi się do obserwacji biur, magazynów, szkół czy sklepów. Posiada wodoodporną obudowę, która chroni ją przed zniszczeniem. Montaż możliwy jest na suficie i na ścianie.

Technologia AHD (Analog High Definition)

Nowatorska technologia przetwarzania i sterowania obrazem, która wykorzystuje wysokiej jakości podzespoły i świetnie uzupełni nowoczesne systemy monitoringu. Cechuje ją ponadto:

- wysoka rozdzielczość (HD i Full HD) na odległość do 500 m
- stabilność obrazu
- ochrona przeciwzakłóceńowa
- bogate i naturalne kolory
- szczegółowy obraz.

System **AHD** nie wymaga też zmiany struktury kablowej oraz posiada wejścia CVBS, dzięki którym kamery można wykorzystać w systemach analogowych.

Technologia HD-CVI

Technologia HDCVI przeważa nad konkurencją głównie ze względu na łatwą instalację i konfigurację, brak zakłóceń i opóźnień sygnału oraz dłuższy dystans transmisji sygnału.

Transmisja obrazu do 500 m przewodem koncentrycznym, do 300 m skrętką komputerową

Schemat działania systemu HD-CVI (sygnał wideo, audio i sterowanie 1 przewodem)

Przełączanie trybów pracy:

Aby przełączyć tryb pracy należy się upewnić, że kamera jest podłączona do zasilania i rejestratora. Wówczas wystarczy przytrzymać przycisk w żądaną stronę **przez 5 sekund** (lewo, prawo, góra, dół). Wtedy automatycznie następuje zmiana technologii na HD/CVI/TVI lub ANALOG. Kamera fabrycznie ma ustawione AHD.

Za każdym razem w momencie uruchomienia kamery można wybrać tryb pracy **tylko 1 raz**. Aby dokonać zmiany trzeba odłączyć kamerę od zasilania i włączyć zasilanie ponownie, a następnie wybrać inny tryb. Kamera po odłączeniu zasilania zawsze zapamiętuje ostatni wybrany tryb.



Przykładowe funkcje urządzenia:

1) AGC (Auto Gain Control - automatyczna kontrola wzmocnienia)

Funkcja, dzięki której można uzyskać większy poziom sygnału - szczególnie w warunkach słabego oświetlenia. Obraz staje się wyostrojony, więc jest też bardziej czytelny.

2) DNR (Digital Noise Reduction - cyfrowa redukcja szumów)

Dzięki niej łatwo zredukujemy szумы na obrazie, ale zminimalizujemy niedociągnięcia powstałe w wyniku całkowitego lub niedostatecznego braku światła.

3) BLC (Back Light Compensation - kompensacja światła wstecznego)

Funkcja przydatna w sytuacji, gdy sprzęt ukierunkowany jest na silne światło i pierwszy plan jest zbyt ciemny, przez co też niewyraźny. BLC rozświetla ciemne miejsca, wraz z tłem, dzięki czemu jakość obrazu jest zdecydowanie lepsza.

Specyfikacja techniczna:



- przetwornik: 1/2.9 K03 5MPX
- efektywne piksele: 2560 (H) x 1944 (V)
- format wideo: PAL/NTSC
- elektroniczna migawka: AUTO/ 1/50□1/60□-1/50,000sec
- system synchronizacji: wewnętrzny
- zasięg reflektora podczerwieni: 20 metrów (diody LED - 24 szt.)
- obiektyw stałogniskowy: 3.6 mm
- kąt widzenia: 70 st.
- skanowanie: progresywne
- czułość: 0,01 Lux
- menu OSD: tak
- współczynnik S/N: ≥50dB

-
- wyjście wideo: AHD / CVI / TVI / 5MP; CVBS (960H) (BNC)
 - przesył sygnału wideo: ponad 500m z kablem koncentrycznym 75-3
 - temperatura pracy: -20st. C ... + 50st. C
 - stopień ochrony: IP66
 - długość przewodu zasilającego: 65-70 cm
 - zasilanie: 12V DC (+/- 10%)
 - pobór prądu: 400 mA
 - wymiary: 50 x 150 mm
 - waga: 200 g

W zestawie:

- kamera GISE GS-CM45-V2 - 1 szt;
- instrukcja obsługi.