

Link do produktu: <https://elektronikadomowa.pl/kamera-tubowa-ahd/analog/cviti-gise-gs-cm4-vf-v-720p-28-12mm-ir60-12vdc-p-3302.html>



KAMERA TUBOWA AHD/ANALOG/CVI/TVI GISE GS-CM4-VF-V 720p 2.8-12mm IR60 12VDC

Cena brutto	109,00 zł
Cena netto	88,62 zł
Dostępność	Produkt archiwalny
Numer katalogowy	9094
Producent	GISE
Widzenie w nocy	51-60 m
Rozdzielczość	1 MPX (HD)
Obiektyw	zmiarnoogniskowy 2.8-12 mm

Opis produktu

Kamera tubowa GISE posiada wbudowany przetwornik obrazu, który pozwala na uzyskanie rozdzielczości obrazu **720p** - systemy AHD, HD-TVI i HD-CVI. Sprzęt ma też obiektyw zmiarnoogniskowy **2.8-12 mm** oraz wbudowany reflektor podczerwieni IR posiadający **zasięg do aż 60 m**, dzięki któremu możesz rozpoznać niezbędne szczegóły w zupełnej ciemności.

Kamera 4w1 to rozwiązanie idealne dla instalacji łączących w sobie wiele systemów. Dzięki unikatowym możliwościom **kamera może współpracować z rejestratorami AHD, TVI i CVI oraz ze standardowymi rejestratorami analogowymi**. Przeznaczona jest do **różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych**. Posiada wodoodporną obudowę, która chroni sprzęt przed zmiennymi warunkami atmosferycznymi.



Cechy produktu:

- przetwornik obrazu: 1/4" H62 + DSP FH8532E (V20E)
- ilość linii telewizyjnych: 1300 linii
- rozdzielczość: 720p
- obiektyw zmiarnoogniskowy 2.8-12 mm
- kąt widzenia 72°
- wbudowany reflektor podczerwieni IR - zasięg do 60 m
- funkcje: balans bieli, AGC, BLC, ICR, 3DNR
- stopień ochrony: IP66
- zasilanie: 12VDC

Przeznaczenie:

Kamera przeznaczona jest do różnorodnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych. Posiada wodoodporną obudowę, która chroni sprzęt przed zmiennymi warunkami atmosferycznymi. Idealnie sprawdzi się do obserwacji terenów otwartych, ale też magazynu, firmy czy domu.

Technologia AHD (Analog High Definition)

Nowatorska technologia przetwarzania i sterowania obrazem, która wykorzystuje wysokiej jakości podzespoły i świetnie uzupełni nowoczesne systemy monitoringu. Cechuje ją ponadto:

- wysoka rozdzielczość (HD i Full HD) na odległość do 500 m
- stabilność obrazu
- ochrona przeciwzakłóceń
- bogate i naturalne kolory
- szczegółowy obraz.

System **AHD** nie wymaga też zmiany struktury kablowej oraz posiada wejścia CVBS, dzięki którym kamery można wykorzystać w systemach analogowych.

Technologia HD-CVI

Technologia HDCVI przeważa nad konkurencją głównie ze względu na łatwą instalację i konfigurację, brak zakłóceń i opóźnień sygnału oraz dłuższy dystans transmisji sygnału.

Transmisja obrazu do 500 m przewodem koncentrycznym, do 300 m skrętką komputerową

Schemat działania systemu HD-CVI (sygnał wideo, audio i sterowanie 1 przewodem)

Przełączanie trybów pracy:

Aby przełączyć tryb pracy należy się upewnić, że kamera jest podłączona do zasilania i rejestratora. Wówczas wystarczy przytrzymać przycisk w żądaną stronę **przez 5 sekund** (lewo, prawo, góra, dół). Wtedy automatycznie następuje zmiana technologii na HD/CVI/TVI lub ANALOG. Kamera fabrycznie ma ustawione AHD.

Za każdym razem w momencie uruchomienia kamery można wybrać tryb pracy **tylko 1 raz**. Aby dokonać zmiany trzeba odłączyć kamerę od zasilania i włączyć zasilanie ponownie, a następnie wybrać inny tryb. Kamera po odłączeniu zasilania zawsze zapamiętuje ostatni wybrany tryb.

Przykładowe funkcje urządzenia:

1) AGC (Auto Gain Control - automatyczna kontrola wzmocnienia)

Funkcja, dzięki której można uzyskać większy poziom sygnału – szczególnie w warunkach słabego oświetlenia. Obraz staje się wyostrzony, więc jest też bardziej czytelny.

2) DNR (Digital Noise Reduction - cyfrowa redukcja szumów)

Dzięki niej łatwo zredukujemy szumy na obrazie, ale zminimalizujemy niedociągnięcia powstałe w wyniku całkowitego lub niedostatecznego braku światła.

3) BLC (Back Light Compensation - kompensacja światła wstecznego)

Funkcja przydatna w sytuacji, gdy sprzęt ukierunkowany jest na silne światło i pierwszy plan jest zbyt ciemny, przez co też niewyraźny. BLC rozświetla ciemne miejsca, wraz z tłem, dzięki czemu jakość obrazu jest zdecydowanie lepsza.

Specyfikacja techniczna:

-
- przetwornik: H62 + DSP FH8532E(V20E)
 - tryby pracy: AHD/TVI/CVI/CVBS
 - rozdzielczość: 1280x720 (720P)
 - elektroniczna migawka: 1/25s~1/50,000s , 1/30s~1/60,000s
 - maksymalna transmisja obrazu: Do 500 m
 - format wideo: Pal/NTSC
 - czułość: 0.01 Lux
 - obiektyw zmiennogniskowy: 2.8-12 mm
 - kąt widzenia: 24°-85°
 - wyjścia wideo: HD-TVI(720P), HD-CVI (720P), AHD (720P), CVBS (960H) (BNC)
 - przesył sygnału wideo: Ponad 500m z kablem koncentrycznym 75-3
 - system skanowania: progresywny
 - zasięg podczerwieni: do 60 m (diody LED - 72 szt)
 - menu OSD: Tak
 - współczynnik S/N: >50 dB
 - stopień ochrony: IP66
 - temperatura pracy: -20°C ... +60°C
 - długość przewodu zasilającego: 65-70 cm
 - zasilanie: 12V DC
 - pobór prądu: 350 mA

W zestawie:

- kamera GISE GS-CM4-VF-V - 1 szt.