

Link do produktu: <https://elektronikadomowa.pl/kamera-kopulkowa-ahdanalogcvitvi-gise-gs-cmd45-5mpx-36mm-ir20-12vdc-p-7528.html>



KAMERA KOPUŁKOWA AHD/ANALOG/CVI/TVI GISE GS-CMD45 5MPX 3.6mm IR20 12VDC

Cena brutto	119,00 zł
Cena netto	96,75 zł
Dostępność	Produkt archiwalny
Numer katalogowy	12654
Producent	GISE
Widzenie w nocy	10-20 m
Rozdzielczość	5 Mpx
Obiektyw	stałogniskowy 3.6 mm

Opis produktu

Kamera kopułkowa GISE posiada wbudowany przetwornik obrazu, który pozwala na uzyskanie rozdzielczości obrazu do **5 Mpx** (systemy AHD, HD-CVI i HD-TVI). Sprzęt ma również obiektyw stałogniskowy **3.6 mm** oraz wbudowany reflektor podczerwieni IR posiadający **zasięg do 20 m**, dzięki któremu możesz rozpoznać niezbędne szczegóły w zupełnej ciemności. Urządzenie posiada wodoodporną obudowę chroniącą sprzęt przed złymi warunkami atmosferycznymi. Kamera 4w1 to rozwiązanie idealne dla instalacji łączących w sobie wiele systemów. Dzięki unikatowym możliwościom **kamera może współpracować z rejestratorami AHD, TVI i CVI oraz ze standardowymi rejestratorami analogowymi**. Przeznaczona jest do **różnorodnych zastosowań wewnętrznych**.

Cechy produktu:

- przetwornik obrazu: 1/2.9" 5 MPX CMOS
- rozdzielczość: 2560 × 1944 px
- obiektyw stałogniskowy 3.6 mm
- kąt widzenia: 70 stopni
- wbudowany reflektor podczerwieni IR - zasięg do 20 m
- funkcje: BLC, AWB, Dzień/Noc, AGC, DNR
- stopień ochrony: IP66
- zasilanie: 12VDC

Przeznaczenie:

Kamera przeznaczona jest do różnorodnych zastosowań wewnętrznych. Idealnie sprawdzi się do obserwacji biur, magazynów, szkół czy sklepów.

Technologia AHD (Analog High Definition)

Nowatorska technologia przetwarzania i sterowania obrazem, która wykorzystuje wysokiej jakości podzespoły i świetnie uzupełni nowoczesne systemy monitoringu. Cechuje ją ponadto:

- wysoka rozdzielczość (HD i Full HD) na odległość do 500 m
- stabilność obrazu
- ochrona przeciwzakłócenia
- bogate i naturalne kolory

-
- szczegółowy obraz.

System **AHD** nie wymaga też zmiany struktury kablowej oraz posiada wejścia CVBS, dzięki którym kamery można wykorzystać w systemach analogowych.

Technologia HD-CVI

Technologia HDCVI przeważa nad konkurencją głównie ze względu na łatwą instalację i konfigurację, brak zakłóceń i opóźnień sygnału oraz dłuższy dystans transmisji sygnału.

Transmisja obrazu do 500 m przewodem koncentrycznym, do 300 m skrętką komputerową

Schemat działania systemu HD-CVI (sygnał wideo, audio i sterowanie 1 przewodem)

Przykładowe funkcje urządzenia:

1) AGC (Auto Gain Control - automatyczna kontrola wzmocnienia)

Funkcja, dzięki której można uzyskać większy poziom sygnału - szczególnie w warunkach słabego oświetlenia. Obraz staje się wyostrojony, więc jest też bardziej czytelny.

2) DNR (Digital Noise Reduction - cyfrowa redukcja szumów)

Dzięki niej łatwo zredukujemy szумы na obrazie, ale zminimalizujemy niedociągnięcia powstałe w wyniku całkowitego lub niedostatecznego braku światła.

3) BLC (Back Light Compensation - kompensacja światła wstecznego)

Funkcja przydatna w sytuacji, gdy sprzęt ukierunkowany jest na silne światło i pierwszy plan jest zbyt ciemny, przez co też niewyraźny. BLC rozświetla ciemne miejsca, wraz z tłem, dzięki czemu jakość obrazu jest zdecydowanie lepsza.

Zmiana trybów pracy:

Przełączanie między trybami odbywa się za pomocą joysticka, który znajduje się na kablu kamery. Gdy kamera jest podłączona do zasilania oraz rejestratora, należy przytrzymać przez 5 sekund przycisk (lewo, prawo, góra, dół), aby przełączyć obraz w jeden z trybów. Po przełączeniu pokazują się obraz w wybranym trybie (kamera fabrycznie ma ustawione AHD) Za każdym razem w momencie uruchomienia kamery możemy wybrać tryb pracy tylko jeden raz (CVBS, AHD, TVI, CVI), w przypadku zmiany na inny tryb należy odłączyć kamerę od zasilania i podłączyć ponownie zasilanie i wybrać inny tryb pracy. Kamera po odłączeniu zasilania zawsze zapamiętuje ostatni wybrany tryb.

Specyfikacja techniczna:

- system: PAL/NTSC
- przetwornik: 1/ 2.9" 5 MPX CMOS IMX326
- efektywne piksele: 2560 (H) × 1944 (V)
- rozdzielczość: 5 MPX
- elektroniczna migawka: AUTO/ 1/50□1/60□-1/50,000sec
- system synchronizacji: Wewnętrzny
- czułość: 0,01 Lux
- stosunek szumów: ≥50dB
- system skanowania: progresywne
- wyjścia wideo: AHD / CVI / TVI / 5MP; CVBS (960H) (BNC)
- przesył sygnału wideo: Ponad 500m z kablem koncentrycznym 75-3
- obiektyw stałogniskowy: 3.6 mm
- kąt widzenia: 70°
- promiennik podczerwieni - zasięg do 20 m (25x LED)
- status IR: poniżej 10 Lux
- włączenie diod: Automatyczne

-
- Dzień/Noc: Auto (ICR) / Color / B&W
 - balans bieli: Auto/Manual
 - menu OSD: Tak
 - długość przewodu zasilającego: 65-70 cm
 - stopień ochrony: IP66
 - temperatura pracy: -20°C ... +50°C
 - zasilanie: 12V DC ($\pm 10\%$), 400mA
 - waga: 200 g

W zestawie:

- kamera GISE GS-CMD45 - 1 szt;
- instrukcja obsługi.