

Link do produktu: <https://elektronikadomowa.pl/kamera-kopulkowa-ahdalogcvitvi-gise-gs-2cmd4-vf-v-1080p-28-12mm-ir35m-12vdc-p-3298.html>



## KAMERA KOPUŁKOWA AHD/ANALOG/CVI/TVI GISE GS-2CMD4-VF- V 1080p 2.8-12mm IR35m 12VDC

Cena brutto	<b>124,00 zł</b>
Cena netto	<b>100,81 zł</b>
Dostępność	<b>Produkt archiwalny</b>
Numer katalogowy	<b>9090</b>
Producent	<b>GISE</b>
Rozdzielczość	<b>2 Mpx (FullHD)</b>
Obiektyw	<b>zmiennooogniskowy 2.8-12 mm</b>
Widzenie w nocy	<b>31-40 m</b>

### Opis produktu

**Kamera kopułkowa GISE** posiada wbudowany nowoczesny przetwornik obrazu, który pozwala na uzyskanie rozdzielczości obrazu **1080p** (systemy AHD, HD-CVI i HD-TVI). Sprzęt ma również obiektyw zmiennooogniskowy **2.8-12 mm**, który pozwala na dostosowanie kąta widzenia do miejsca obserwacji. Atutem jest również wbudowany reflektor podczerwieni IR posiadający **zasięg do 35 m**, dzięki któremu możesz rozpoznać niezbędne szczegóły w zupełnej ciemności. Kamera 4w1 to rozwiązanie idealne dla instalacji łączących w sobie wiele systemów. Dzięki unikatowym możliwościom **kamera może współpracować z rejestratorami AHD, TVI i CVI oraz ze standardowymi rejestratorami analogowymi**. Przeznaczona jest do **różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych**. Sprawdzi się w monitoringu np. sklepu, domu czy magazynu. Montaż możliwy **na suficie i na ścianie**.

### Cechy produktu:

- przetwornik obrazu: F22 + DSP FH8536E (V30E)
- ilość linii telewizyjnych: 2000
- rozdzielczość: 1080p
- obiektyw zmiennooogniskowy 2.8-12 mm
- kąt widzenia: 90 stopni
- wbudowany reflektor podczerwieni IR - zasięg do 35 m
- funkcje: BLC, balans bieli, ICR, 3DNR,
- stopień ochrony: IP66
- zasilanie: 12VDC

### Przeznaczenie:

Kamera przeznaczona jest do różnorodnych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Idealnie sprawdzi się do obserwacji biur, magazynów, szkół czy sklepów. Posiada wodoodporną obudowę, która chroni ją przed zniszczeniem. Montaż możliwy jest na suficie i na ścianie.

### Technologia AHD (Analog High Definition)

Nowatorska technologia przetwarzania i sterowania obrazem, która wykorzystuje wysokiej jakości podzespoły i świetnie uzupełni nowoczesne systemy monitoringu. Cechuje ją ponadto:

- wysoka rozdzielczość (HD i Full HD) na odległość do 500 m
- stabilność obrazu

- ochrona przeciwzakłóceńowa
- bogate i naturalne kolory
- szczegółowy obraz.

System **AHD** nie wymaga też zmiany struktury kablowej oraz posiada wejścia CVBS, dzięki którym kamery można wykorzystać w systemach analogowych.

### Technologia HD-CVI

Technologia HDCVI przeważa nad konkurencją głównie ze względu na łatwą instalację i konfigurację, brak zakłóceń i opóźnień sygnału oraz dłuższy dystans transmisji sygnału.

### Transmisja obrazu do 500 m przewodem koncentrycznym, do 300 m skrętką komputerową

### Schemat działania systemu HD-CVI (sygnał wideo, audio i sterowanie 1 przewodem)

#### Przełączanie trybów pracy:

Aby przełączyć tryb pracy należy się upewnić, że kamera jest podłączona do zasilania i rejestratora. Wówczas wystarczy przytrzymać przycisk w żądanej stronę **przez 5 sekund** (lewo, prawo, góra, dół). Wtedy automatycznie następuje zmiana technologii na HD/CVI/TVI lub ANALOG. Kamera fabrycznie ma ustawione AHD.

Za każdym razem w momencie uruchomienia kamery można wybrać tryb pracy **tylko 1 raz**. Aby dokonać zmiany trzeba odłączyć kamerę od zasilania i włączyć zasilanie ponownie, a następnie wybrać inny tryb. Kamera po odłączeniu zasilania zawsze zapamiętuje ostatni wybrany tryb.



#### Przykładowe funkcje urządzenia:

##### 1) AGC (Auto Gain Control - automatyczna kontrola wzmocnienia)

Funkcja, dzięki której można uzyskać większy poziom sygnału - szczególnie w warunkach słabego oświetlenia. Obraz staje się wyostrzony, więc jest też bardziej czytelny.

##### 2) DNR (Digital Noise Reduction - cyfrowa redukcja szumów)

Dzięki niej łatwo zredukujemy szumy na obrazie, ale zminimalizujemy niedociągnięcia powstałe w wyniku całkowitego lub niedostatecznego braku światła.

##### 3) BLC (Back Light Compensation - kompensacja światła wstecznego)

---

Funkcja przydatna w sytuacji, gdy sprzęt ukierunkowany jest na silne światło i pierwszy plan jest zbyt ciemny, przez co też niewyraźny. BLC rozświetla ciemne miejsca, wraz z tłem, dzięki czemu jakość obrazu jest zdecydowanie lepsza.

### Specyfikacja techniczna:



- przetwornik: F22 + DSP FH8536E(V30E)
- rozdzielczość: 1920 x 1080 (1080P)
- format wideo: PAL/NTSC
- elektroniczna migawka: 1/25s~1/50,000s, 1/30s~1/60,000s
- system synchronizacji: wewnętrzny
- zasięg reflektora podczerwieni: 35 metrów (diody LED - 36 szt.)
- obiektyw zmiennoogniskowy: 2.8-12 mm
- kąt widzenia: ok. 90 st.
- czułość: 0,001 Lux
- menu OSD: tak
- współczynnik S/N:  $\geq 50$ dB
- wyjście wideo: HD-TVI(1080P), HD-CVI (1080P), AHD (1080P), CVBS (960H) (BNC)
- przesył sygnału wideo: ponad 500m z kablem koncentrycznym 75-3
- temperatura pracy: -20st. C ... + 50st. C
- stopień ochrony: IP66
- długość przewodu zasilającego: 65-70 cm
- zasilanie: 12V DC (+/- 10%)
- pobór prądu: 400 mA
- wymiary: 120 x 90 mm
- waga: 400g

### W zestawie:

- kamera GISE GS-2CMD4-VF-V - 1 szt;
- instrukcja obsługi.